

Per la pubblicità su
LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
RK publicompass spa
 BARI: 080/5485111 - BARLETTA: 0883/531313
 MONOPOLI: 080/6906007 - MARTINA F.: 080/4301571 - FOGGIA: 0881/568410
 BRINDISI: 0831/587047 - LECCE: 0832/314185
 TARANTO: 099/4532982 - POTENZA: 0971/418536 - MATERA: 0835/331548

Cultura & Spettacoli



Per la pubblicità su
LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
RK publicompass spa
 BARI: 080/5485111 - BARLETTA: 0883/531313
 MONOPOLI: 080/6906007 - MARTINA F.: 080/4301571 - FOGGIA: 0881/568410
 BRINDISI: 0831/587047 - LECCE: 0832/314185
 TARANTO: 099/4532982 - POTENZA: 0971/418536 - MATERA: 0835/331548

NORD BARESE

BARLETTA | Le indicazioni di un interessante studio curato dal geologo Alfredo De Giovanni

I misteri di Ariscianne

Dalle pietre-figure alle saline scomparse: i «gialli» su cui indagare

di PINO CURCI

Sempre più profonde le radici dell'insediamento umano nel territorio di Barletta. Uno studio («Tra Geologia ed Archeologia: Barletta, il "mistero" di Ariscianne») pubblicato su «Geologi e territorio» (n° 2-2007) del geologo Alfredo De Giovanni incentrato sulla presenza dell'uomo nella zona costiera tra la «Città della Disfida» e Trani e precisamente nelle località «Belvedere», «Falce del Viaggio», «Ariscianne» (Barletta), «Bocadoro» (Trani) anticipa a circa 120mila anni tale presenza (Musteriano-Paleolitico medio). È quel che emerge dal cospicuo rinvenimento di manufatti litici (punte, raschiatoi, nuclei discoidali). Non solo ma la presenza dell'uomo è stata pressoché continua dal Paleolitico Medio superiore fino al Neolitico antico (circa 8mila anni fa). Un'affermazione che è possibile in quanto incentrata anche e soprattutto su dati geologici. Tra questi quello più sorprendente è determinato dalla ricostruzione del processo di regressione e trasgressione della linea di costa che, nella fase più avanzata, ha raggiunto zone che attualmente si trovano chilometri al largo e a circa quindici metri di profondità! L'interessante studio, comunque, non si sofferma esclusivamente su dati geologici ma evidenzia anche aspetti culturali



Una panoramica della zona di Ariscianne, tra Barletta e Trani. In questa area la presenza umana è fatta risalire al Paleolitico medio, circa 120mila anni fa [foto Calvaresi]

esprettamente interessanti come il «mistero» rappresentato dalle cosiddette «pietre-figure» rinvenute prevalentemente dagli studiosi Giuseppe Savasta e Vincenzo Tuppiti. L'ipotesi è che si tratti di ciottoli lavorati in maniera tale da rappresentare figure umane così come riscontrato anche in altre zone della Puglia (Gargano) e nelle culture gravettiane di Kostjenski. Non solo ma il lavoro del De Giovanni evidenzia anche altri aspetti come la riscoperta della cosiddette Saline di Barletta indicate su una Carta ufficiale borbonica del 1849 in località «Ari-

scianne». A testimonianza di tale presenza vi sarebbe un sistema di canalette e buche circolari rilevate dagli studiosi Raffaele Lopez e Italo Muntoni nel corso del «Progetto Integrato di Recupero storico-ambientale, Ricerca e fruizione dell'Area costiera in località Belvedere-Ariscianne». Lo studio di De Giovanni si rivela così un elevato concentrato di dati non solo scientifici ma anche storico-archeologici, ambientali e culturali. Ed enorme è, a tale proposito, il patrimonio rappresentato dai reperti recuperati dagli studiosi e che, nello studio è messo in evi-

denza in tutta la sua vastità e complessità. De Giovanni precisa che «L'area di Belvedere-Ariscianne, vasta zona umida lungo gli arenili orientali di Barletta, caratterizzata dalla presenza di sorgenti di acqua dolce/salmastra, ha rappresentato dal Paleolitico medio sino al XVI secolo d.C., un luogo privilegiato per gli insediamenti umani» e inoltre che «in epoca tardo-antica e romana, l'area divenne sede di un influente porto, dotato di saline autonome a servizio non solo dello scalo marittimo ma anche del piccolo borgo limitrofo (Borgo

Stirpetus coincidente con l'attuale area del Santuario della Madonna dello Sterpeto)». De Giovanni conclude precisando che ci si trova di fronte a «una storia i cui dettagli debbono ancora essere svelati, se si pensa alle possibili indagini multidisciplinari che si possono compiere su reperti raccolti e sulle aree contermini» e «tutto ciò allo scopo di poter finalmente leggere quella "storia che viene dal mare" (G. Savasta), di poter tutelare e rendere fruibile un'area per troppo dimenticata, oggi bersaglio di scempi ambientali e della progressiva erosione costiera».

STASERA DOVE

STAGIONE LIRICA

«**FALSTAFF**» DI VERDI AL PICCINNI - Secondo appuntamento per la stagione d'opera della Fondazione Petruzzelli che stasera, martedì, alle 20.30, al teatro Piccinni di Bari, presenta la prima del «Falstaff» di Giuseppe Verdi, per la regia di Roberto De Simone. A dare vita alla rappresentazione il grande Ruggero Raimondi (Falstaff), Paoletta Marrocu (Alice), Luca Salsi (Ford), Elisabetta Fiorillo (Mrs Quickly), Antonio Gandia (Fenton), Roberta Canzian (Nanetta), Luca Casalin (Dr Cajus), Stefano Pisani (Bardolfo), Antonio De Gobbi (Pistola), Marianna Cappellani (Meg). Dirigerà l'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari, il maestro Sebastian Lang-Lessing. Dirigerà il coro della Fondazione Petruzzelli il maestro Franco Sebastiani. A firmare le scenografie Nicola Rubertelli, i costumi Zaira De Vincentis. In replica venerdì 18 gennaio alle 20.30 e domenica 20 gennaio alle 17. Info botteghino Piccinni 080.521.24.84

MUSICA & CONCERTI

CONCERTO DELL'ACCADEMIA DEI CAMERISTI STASERA AD ANDRIA - Stasera alle 19.30 all'Auditorium della scuola media «P. Cafaro» in via Stradella 1 ad Andria, l'Accademia dei Cameristi propone un concerto con il «Trio op. 3» di Chausson e il «Trio in la minore» di Ravel eseguiti da Leonardo Micucci (violino), Nicola Fiorino (violoncello), Francesco Basanisi (pianoforte).
RANDY BRECKER CON LA JAZZ STUDIO ORCHESTRA IL 17 A BARI E IL 18 A MOLFETTA - Giovedì 17 gennaio, alle 21, allo Sheraton Nicolaus Hotel di Bari, il trombettista Randy Brecker sarà ospite della Jazz Studio Orchestra diretta da Paolo Lepore. Il concerto sarà quindi replicato venerdì 18 alla stessa ora all'Odeon di Molfetta (info 080.397.19.20). Randy Brecker terrà anche due masterclasses a Bari, alla Fonte delle Muse, in via Nicodemo 8/a, nelle mattine del 17 e del 18. Info Box office c/o Feltrinelli 080.524.04.64 - Centromusica J.S.O. 080.558.80.49.
ROY PACI & ARETUSKA SABATO 19 AL CUBE DEMODÈ - Roy Paci & Aretuska in concerto, sabato 19 alle 22, al Cube New Demodè a Modugno (svincolo per Parco Adria, nei pressi dello stadio San Nicola, 080.220.55.32). La scatenata band del trombettista siciliano trapintato in Salento arriva in Puglia sull'inarrestabile ondata del successo di «Toda Joia Toda Belezza». Dopo il concerto sarà il dj Checco Flower (bassista dei Folkabbestia) protagonista di una selezione di suoni «globali».
MASSIMO RANIERI IL 26 GENNAIO AL PALASPORT DI ANDRIA - Massimo Ranieri, col suo straordinario show «Canto da quarant'anni... perché non so nuotare», sarà sabato 26 gennaio alle ore 21 in concerto al palasport di Andria. La serata è promossa dall'A.C.A.T. (Associazione Club Alcolisti in Trattamento) Federiciana Nord Barese per la costruzione di una casa di prima accoglienza per alcolisti. Info numero verde 800.59.75.45 / 349.130.17.30 / 333.210.49.83
BIAGIO ANTONACCI A BARLETTA L'11 MARZO, A TARANTO IL 16 MARZO - Biagio Antonacci tornerà ad esibirsi live in Puglia l'11 marzo al Paladisfida di Barletta (rinnovato di recente proprio per ospitare al meglio i grandi concerti) e - dopo il clamoroso tutto esaurito delle scorse settimane - il 16 marzo al PalaMazzola di Taranto. Biglietti comprensivi dei diritti di prevendita, posto unico euro 32.20. Prevendite disponibili nel circuito Booking Show. Info 899.13.03.83 - www.deltaconcerti.it - www.bookingshow.it. Box Office c/o Feltrinelli 080.524.04.64.

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA
 (Via F. Giugno 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazioni e assegnazione posti)
SALA 1
 Ore 17.30; 19.30; 21.40: **Tallanatore nel pallone 2**
SALA 2
 Ore 17.30; 19.30; 21.40: **Bianco e nero**

BARLETTA

OPERA
 (Via Imbrinari 27; tel. 0883/510231 - euro 6,00; rid. 5,00; merc. e pom. fer. 4,00; univ. 2,00 + ticket)
SALA 1
 Ore 19; 22: **Lussuria**
SALA 2
 Ore 18; 20; 22: **Una moglie bellissima**
SALA 3
 Ore 18.15; 20.15; 22.15: **Io sono leggenda**

PAOLILLO
 (C.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; rid. 5,00; merc. 4,00; ult. spett. sab. 4,00 - Impianto Dolby - stereo Dts)
Sala Manfredi
 Ore 19.30; 22: **Tallanatore nel pallone 2**
Sala Tognazzi
 Ore 19.30; 22: **Rassegna: Il mio amico giardinere**
Sala Gasman
 Ore 19.30; 22: **Bianco e nero**

BISCEGLIE

NUOVO
 (Via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22 - Servizio prenotazione e assegnazione posto; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).
 Ore 17: **Bee movie**
 Ore 19; 21.30: **L'amore ai tempi del colera**

POLITEAMA ITALIA
 (Via Montello 6, tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)
Sala A
 Ore 19.15; 21.30: **Tallanatore nel pallone 2**
Sala B
 Ore 19; 21.30: **Rassegna: Saperi e disappori**

CORATO

ALFIERI
 (largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posto).
SALA 1
 Ore 18; 20; 22: **Bianco e nero**
SALA 2
 Ore 18; 20; 22: **Bastardi**
SALA 3
 Ore 19.20; 21.45: **L'amore ai tempi del colera**

ELIA
 (C.so Garibaldi 36/38 - Dolby surround - Sale climatizzate - lun-giov-dom euro 6,00; mart-merc-ven tutti gli spett. euro 4,50; lun-ven 1° spett. euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).
Sala Fellini
 Ore 17; 19.15; 21.15: **Tallanatore nel pallone 2**
Sala Truffaut
 Ore 17; 19; 21.30: **Io sono leggenda**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
 (C.so Umberto 204/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).
 Ore 19; 21.15: **Tallanatore nel pallone 2**

TRANI

IMPERO
 (Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. euro 3,00 - Tel. 0883/58.34.44).

Sala A
 Ore 17.30; 20; 22.30: **Io sono leggenda**
Sala B
 Ore 17.30; 20: **Il mistero delle pagine perdute**
 Ore 22.30: **Bastardi**
SUPERCINEMA
 (via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).
Sala 1
 Ore 17.45; 20; 22.15: **Tallanatore nel pallone 2**
Sala 2
 Ore 17.30; 19.30; 21.30: **Halloween**

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

CINETEATRO COSMO
 (Via Bormida, tel. 080/3118393 - Euro 4,00 e 5,00)
Sala riservata
GRANDE
 (Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)
SALA 1
 Ore 19.15; 21.40: **Tallanatore nel pallone 2**
SALA 2
 Ore 19; 21.30: **L'amore ai tempi del colera**

MOLFETTA

ODEON
 (Via Baccarini 104 - Tel. 080/397.19.20 - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00; univ. 2,00).
 Ore 210: **Teatro: Coatto unico... senza intervallo**

PUTIGNANO

MARGHERITA
 (via Cappuccini 28 - Tel. 080/405.59.79 - euro 5,50; rid. 4,00).
SALA 1
Sala riservata
SALA 2
 Ore 17.30; 19.30: **Tallanatore nel pallone 2**
 Ore 21.30: **L'amore ai tempi del colera**

RUTIGLIANO

L'ACQUARIO
 (via Porta Nuova 46 - Tel. 080/4767933 - euro 5,00; rid. 3,50; merc/giov 4,00; euro 2,50 per lo spettacolo delle 17 di sab-dom).
Riposo

RUVO

VITTORIA
 (via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).
 Ore 18.30; 20.30: **Winx - Il segreto del regno perduto**

SANTERAMO

MODERNO
 (via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Lun-mar-merc-ven euro 4; giov euro 3; sab-dom e festivi euro 5; ridotto euro 4; sab non festivo donne euro 3; accettate Showcard).
SALA 1
 Ore 19.10; 21.20: **Tallanatore nel pallone 2**
SALA 2
 Ore 19.45; 21.50: **Io sono leggenda**
SALA 3
 Ore 19.20; 21.30: **Irina Palm**
SALA 4
 Ore 19.30; 21.40: **Bianco e nero**

CINEMA BARI

ABC
 (via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).
Chiuso per ristrutturazione

AMBASCIATORI
 (via Toma 67 - Tel. 542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).
 Ore 18.15; 20.30; 22.30:
Lars e una ragazza tutta tua
 di Graig Gillespie, con Ryan Gosling, Emily Mortimer

ARMENISE
 (via G. Petroni - Tel. 542.82.81 - Aria condizionata - Dolby digital surround - Servizio attivo di posti numerati - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mer. euro 4,50 - universitari euro 2,00).
SALA 1
 Ore 18.40; 20.45; 22.40:
Io sono leggenda
 di Francis Lawrence, con Will Smith, Alice Braga, Charlie Tahan
SALA 2
 Ore 18.10:
Come d'incanto
 Ore 20.30; 22.30:
Halloween

ESEDRA
 (largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 5,00 posto unico - soci Arci 4,00 - ticket univ. 3,00 - soci Pierrot le Fou 2,00).
 Ore 19; 21.15:
Cineforum: Angel, la vita, il romanzo
 di Francois Ozon, con Romola Garai, Sam Neill, Lucy Russell, Michael Fassbender

GALLERIA
 (Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18.30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato fino alle 18.30 euro 2,00 - Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagalleria.it; sms 3472440932).
Programmazione dall'11 al 17 gennaio
SALA 1
Tallanatore nel pallone 2
 16.15; 18.30; 20.40; 22.50
SALA 2
La bussola d'oro
 16; 18.15
Natale in crociera
 20.30; 22.45
SALA 3
Bee movie
 16.15
Una moglie bellissima
 18.25; 20.35; 22.40
SALA 4
L'amore ai tempi del colera
 17; 19.45; 22.30
SALA 5
Io sono leggenda
 16.10; 18.20; 20.30; 22.35
SALA 6
Bianco e nero
 16; 18.10; 20.20; 22.30

IL PICCOLO
 (via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.saledellacomunita.it).
Riposo
KURSAAL SANTALUCIA
 (Largo Adua 5/9 - Tel. 524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun.-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).
 Ore 18; 21:
Lussuria
 di Ang Lee, con Tony Leung, Joan Chen

ODEON
 (via Re David 119 - Tetto apribile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - Tickets univ. lun-ven 2,00 - Tel. 080/542.10.50).
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:
Leoni per agnelli
 di Robert Redford, con Robert Redford, Meryl Streep, Tom Cruise

NUOVO PALAZZO
 (corso Sonnino 142/D - Madonna - aria condizionata - Tel. 553.43.02 -
 Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tessera Agis e ticket univ. 2,00).
 Ore 18.30; 20.40; 22.45:
Tallanatore nel pallone 2
 di Sergio Martino, con Lino Banfi, Totti, Del Piero, Gattuso

NUOVO SPLENDOR
 (via Buccari 24 - Tel. 556.97.29. Dolby digital surround 650/dex; euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. emer. 4,50 - ticket univ. lun. 2,00).
 Ore 18.30; 21.30:
Cous cous
 di Abdel Kechiche, con Habib Boufares, Marzouk Bouraouia

ROYAL
 (corso Italia 112 - Tel. 521.16.68 - euro 6,50; rid. 5,00; univ. 2,00 - Dolby Digital Dts).
 Ore 18.30; 20.30; 22.30:
Bianco e nero
IL SALOTTINO
 (ponte incrocio via Amendola - Omodeo - Tel. 080/558.34.27 - aria condizionata. Inizio spett. ore 15.30 - ultimo ore 22 - euro 10,00; rid. 8,00).
Svergognata lussuria di coppie vogliose
 di Michel Gand, con Christine Martin, Jacques Marbeuf
 (v.m. 18 anni)

MULTISALE

UCI ANDRIA
 (Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o l'ipercoop - Andria (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.ucinemas.it).
Programmazione dall'11 al 17 gennaio
SALA 1
Tallanatore nel pallone 2
 18.30; 21.30
SALA 2
Il mistero delle pagine perdute
 19; 21.45
SALA 3
Leoni per agnelli
 17.50; 20.10; 22.20
SALA 4
Halloween
 17.30; 20; 22.30
SALA 5
Tallanatore nel pallone 2
 17.30; 19.55; 22.20
SALA 6
Bianco e nero
 17.30; 19.50; 22.15
SALA 7
Bee movie
 17.20
Natale in crociera
 19.50; 22.20
SALA 8
Una moglie bellissima
 17.20; 19.50; 22.20
SALA 9
Io sono leggenda
 17.40; 20; 22.30

WARNER VILLAGE CINEMAS CASAMASSIMA
 Parco comm.le Auchan - Info e prevendita 892.111 (servizio con sovrapprezzo) - www.warnervillage.it.
Programmazione dall'11 al 17 gennaio
SALA 1
Io sono leggenda
 15; 17.20; 19.40; 22
SALA 2
Natale in crociera
 15.20; 22.25
La bussola d'oro
 17.30; 20
SALA 3
Bianco e nero
 15.15; 17.30; 19.45; 22.15
SALA 4
Una moglie bellissima

15.30; 17.50; 20; 22.20
SALA 5
Tallanatore nel pallone 2
 14; 16.10; 18.20; 20.30; 22.40
SALA 6
Io sono leggenda
 14; 16; 18.10; 20.20; 22.30
SALA 7
Bee movie
 15.30
Halloween
 17.40; 20.05; 22.25
SALA 8
Il mistero delle pagine perdute
 14.10; 16.45; 19.30; 22.20
SALA 9
Tallanatore nel pallone 2
 15.30; 17.40; 20; 22.10

UCI MOLFETTA OUTLET
 (S.S. 16 bis uscita zona industriale - c/o Fashion District Molfetta outlet Molfetta (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.ucinemas.it).
Programmazione dall'11 al 17 gennaio
SALA 1
Il mistero delle pagine perdute
 17.10; 19.50; 22.30
SALA 2
Io sono leggenda
 18.10; 20.20; 22.30
SALA 3
Tallanatore nel pallone 2
 17.35; 20; 22.25
SALA 4
Tallanatore nel pallone 2
 16.30; 18.50; 21.20
SALA 5
Io sono leggenda
 17.10; 19.20; 21.30
SALA 6
Leoni per agnelli
 18; 20.10; 22.15
SALA 7
Una moglie bellissima
 18.10; 20.20; 22.30
SALA 8
Bee movie
 17.20
Lussuria
 19.40; 22.30
SALA 9
Halloween
 17.40; 20.05; 22.25
SALA 10
Bianco e nero
 17.45; 20; 22.15
SALA 11
Natale in crociera
 17.50; 20.10; 22.30
SALA 12
La bussola d'oro
 17.30; 20; 22.25